



Bem-vindo ao Arquivo Digital do Grupo UEI Preparação Tutorial

A comunicação é fundamental na fabricação de um molde gravado para estampagem a quente ou estampagem. É importante que todos entendam os objectivos e os efeitos desejados - do designer para a impressora, para o finalizador gráfico e finalmente o gravador. Uma comunicação clara ajuda a garantir um produto de qualidade que é trabalhada com as especificações exigidas de modo expedito. **É importante que todas as partes (desenhador, gravador, impressora, estação de acabamento, etc.) trabalhar a partir do mesmo arquivo.**

É por isso que UEI desenvolveu este fácil de seguir **Arquivo Digital Preparação Tutorial**. Este tutorial irá orientá-lo através dos requisitos de obras de arte digitais básicas para a fabricação gravada. Nós incluímos ferramentas úteis que nós encorajamos você a utilizar como se preparar arquivos digitais para estampas gravadas. Esperamos que você vai encontrar este tutorial benéfico e informativo.

- Criação de arquivos digitais - *página 2*
- Especificações Die gravadas/Instruções - *página 3*
- Exemplos Linha de Arte Digital - *página 4*
- Envio de arquivos digitais - *página 5*

*Se você tiver alguma dúvida,
nossos representantes experientes de vendas diretas pode ajudá-lo.*

Nos Estados Unidos, ligue para: +1 (800) 221-9059 ou +1 (913) 541-0503
e-mail: salesusa@ueigroup.com

No Reino Unido, ligue para: +44 (0) 121 550 1076
e-mail: salesuk@ueigroup.com

Um compromisso mundial com a excelência, impulsionada pela inovação e desempenho

© 2020 Universal Engraving, Inc.

Página 1

Criação de Arquivos Digitais

UEI pode aceitar a maioria dos formatos de arquivo para as plataformas PC e Mac. Para garantir uma reviravolta expediente e aliviar possíveis desafios, sugerimos enviar seu arquivo em um dos seguintes formatos:

Sugerimos usando:
Adobe® Acrobat® pdf

Também aceitamos:
Adobe® Illustrator®* (com camadas),
EPS, ou PDF

**Todas as fontes devem ser convertidos em contornos.*

Por favor, não hesite em contactar o seu representante de vendas diretas UEI se precisar de ajuda para selecionar um programa apropriado para a sua arte digital.

Quando da criação de seus arquivos, por favor: Todos os trabalhos artísticos devem ser:

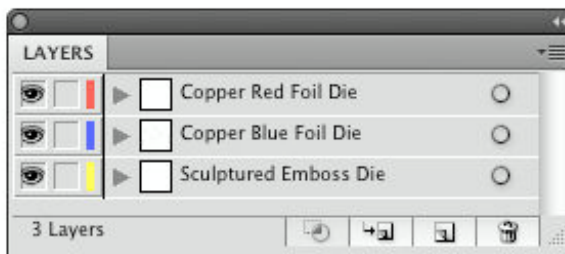
- | | |
|---|--|
| 1. Não incluem máscaras | 1. 1. 100% (tamanho real) |
| 2. Converter todo o tipo em contornos | 2. Totalmente saiu |
| 3. Não incluem caminhos compostos | 3. Vector a arte |
| 4. Todos os objetos devem ser "preenchido" | 4. Guardar a 600 dpi ou mais |
| 5. Linhas Sem interseção | 5. Toda a arte linha deve exibir a 100 |
| 6. Selecção de impressão sobreposta é desligada | cor%; sem telas ou tons |

Além disso,

- Se a gravação de letras ou imagens próximos uns dos outros, aumentar o espaço entre os elementos (se possível) para permitir a largura do bisel.
- Tenha cuidado com imagens muito pequenas ou letras.
- Criar diferentes camadas no arquivo digital para arte multi-nível.

Salvar o arquivo com camadas

Os nomes das camadas se relacionam com a arte e suas matrizes



Um compromisso mundial com a excelência, impulsionada pela inovação e desempenho

© 2020 Universal Engraving, Inc.

Página 2

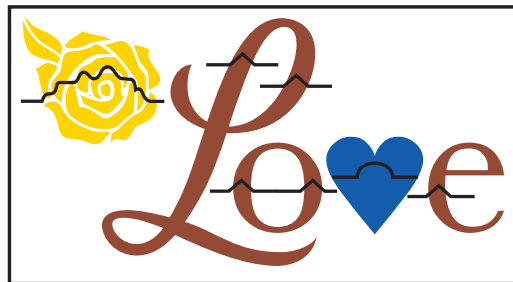
Gravado Die Especificações/Instruções

A melhor maneira de fornecer o seu efeito die gravado desejado (s), é através da instrução clara. Ao criar o seu arquivo, use tantas camadas como o projeto requer para descrever completamente o número de efeitos die.

1. Abra o arquivo e converter a imagem e fontes para a linha art.
2. Usando o **Cor Key**, colocar a cor do (s) apropriado para a área específica (s) da imagem para descrever o efeito (s) que é desejado.

Amostra da arte que mostra estampagem/
debossing/combinação gravado efeitos die.

Key Cor
Cores que indicam
relevo desejado
efeitos.



Linha Relief Key
Os símbolos utilizados
para indicar os efeitos
desejados

3. Usando o **Linha Relief Key**, colocar a linha de relevo apropriado (s) sobre a área de imagem (s) de representam o efeito. Se diferentes níveis são necessários, em seguida, especifique a imagem e os seus níveis apropriados, com um nível de ser mais próximo do nível de substrato e se movendo para cima de lá. *Veja o exemplo na parte superior da página 4.*
4. Se o dado é ser um de bronze gravada combinação morrer, você vai precisar incluir informações específicas indicando se a área deve ser aberta ou sólida. Se a área de imagem é aberta, indicam com laranja qual a área (s) deve relevo.

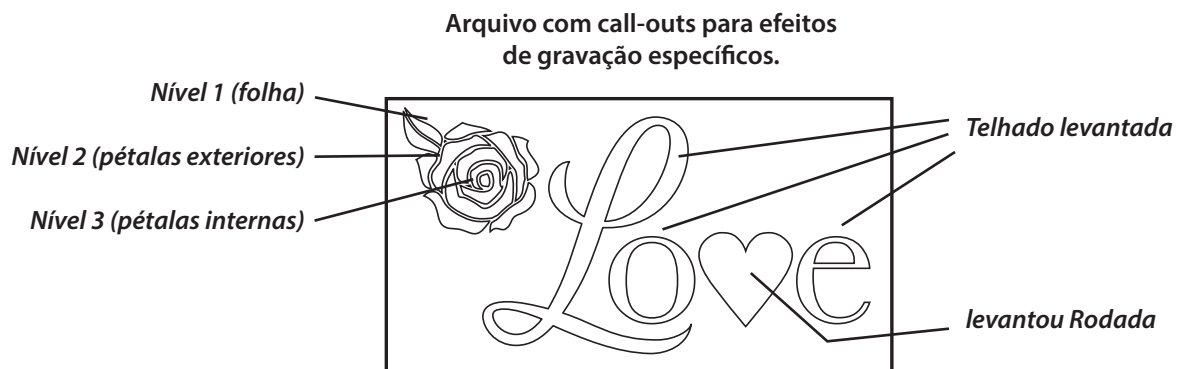
Key Cor do Grupo UEI		Linha Key Relief do Grupo UEI	
		Linha de alívio	Descrição
	Azul: Levantado Rodada		Levantou redonda, fácil de cobrir com papel alumínio.
	Vermelho: Levantado Plano		Levantou Flat, mais difícil de cobrir com papel alumínio.
	Gray: Textura		Levantou Flat, com borda arredondada.
	Roxo: Flatstamp Área (s)		Levantou liso com Fade, cubra com ou sem folha.
	Amarelo: Sculptured ou Multi-Nível		Deboss plano com Fade, raramente usada com papel alumínio.
	Laranja: Solid completa ou Sólido Área grava o (s)		Desaparecer Off, raramente usada com papel alumínio.
	Telhado levantada: Brown		Esculpido, usado com ou sem folha.
	Pink: Deboss Roof		Elevador plana com gravação em relevo, usado com ou sem folha.
	Verde: Área Deboss		Telhado levantada, muito difícil cobrir com papel alumínio.
	Turquesa: Deboss Plano		Deboss Telhado, usado com ou sem folha.
Áreas a serem deixados de fora da imagem: Denominado por Black XXXX			Deboss redonda, usado com ou sem folha.
			Deboss plana, usada com ou sem a folha.

Um compromisso mundial com a excelência, impulsionada pela inovação e desempenho

© 2020 Universal Engraving, Inc.

Exemplos Linha de Arte Digital

Convertendo arquivos de arte em contornos é necessário para a fabricação gravada morre. Se o dado gravado é para cegos estampagem / debossing, combinação ou litho estampagem registro / debossing, é útil para incluir o arquivo de arte ou impressão original para UEI pode garantir a integridade do projeto é traduzido para o dado gravado.



Arquivo digital na vista de destaque
Ao verificar o seu arquivo na vista de destaques você pode ver a arte vetorial e determinar se o arquivo foi criado corretamente

artwork incorreta	artwork Correct	artwork incorreta	artwork Correct
3 Ponto de acidente vascular cerebral Como pode ser visto na vista de destaques, este <i>não</i> vou produzir o efeito desejado.	3 Ponto de acidente vascular cerebral, convertido para delinear caminho. Como pode ser visto na vista de destaques, este <i>vai</i> produzir o efeito desejado	John Doe texto cheio <i>antes</i> a fonte foi convertido em contornos. John Doe Como pode ser visto na vista de destaques, este <i>não</i> vou produzir o efeito desejado	John Doe texto cheio, convertido em contornos, com caminhos compostos liberados, e os interiores de cartas cheias de branco e trazidos para a frente. John Doe Como pode ser visto na vista de destaques. Este <i>vai</i> produziro efeito desejado



Envio de Arquivos Digitais

Para sua conveniência, UEI pode aceitar arquivos de 24 horas por dia via e-mail. ficheiros de grandes dimensões devem ser enviados para o nosso site FTP ou enviados em CD para o endereço abaixo. *Para usar o site FTP, entre em contato com seu representante de vendas UEI e vamos enviar um e-mail com o nome de usuário, senha e instruções. Se você usar o site FTP, você **devo** envie um e-mail notificando-nos.*

Podemos reviravolta mesmas ordens dia para estampagem de folha de cobre morre, se recebermos a ordem por 02:00 PM CST.

	Universal Gravação, Inc. - EUA	UEI Falcontec - UK
Enviar para:	Universal Engraving, Inc. Order Entry Department 9090 Nieman Road Overland Park, KS 66214 USA	UEI Falcontec Falcon House Mucklow Hill Halesowen, West Midlands B62 8DT England
E-mail:	salesusa@ueigroup.com	salesuk@ueigroup.com