



Bienvenido al Tutorial de Preparación de Archivo Digital de UEI Group

La comunicación es clave cuando se fabrica un clise grabado para estampado en caliente o embossing (relieve alto). Es importante que todos entiendan los objetivos y los efectos deseados – desde el diseñador, impresor, finalizador gráfico y finalmente al grabador. Una comunicación clara ayuda a asegurar un producto de calidad que se hace a las especificaciones requeridas de una manera conveniente y efectiva. **Es importante que todos los departamentos (diseñador, grabador, impresor, grabador, etc.) trabajen con el mismo archivo.**

Es por eso que UEI ha desarrollado este fácil de seguir Tutorial de Preparación de Archivo Digital. Este tutorial le mostrará los requisitos básicos de las ilustraciones digitales para la fabricación de clises grabados. Hemos incluido herramientas útiles que le recomendamos que utilice mientras prepara archivos digitales para matrices grabadas. Esperamos que encuentre este tutorial beneficioso e informativo.

- Creación de Archivos Digitales - *página 2*
- Especificaciones/Instrucciones de clises grabados - *página 3*
- Ejemplos de Arte de Línea Digital - *página 4*
- Envío de archivos digitales - *página 5*

Si tiene alguna pregunta, nuestros representantes de ventas directas están dispuestos a ayudarle.

En los Estados Unidos, llame al: +1 (800) 221-9059 o +1 (913) 541-0503
Correo electrónico: salesusa@ueigroup.com

En el Reino Unido, llame al: +44 (0) 121 550 1076
Correo electrónico: salesuk@ueigroup.com

Un compromiso de excelencia a nivel mundial e impulsados por la innovación y rendimiento

© 2020 Universal Engraving, Inc.

Página 1



Creación de Archivos Digitales

UEI puede aceptar la mayoría de los formatos de archivo para plataformas PC y Mac. Para asegurar un rápido cambio y aliviar los posibles desafíos, sugerimos enviar su archivo en uno de los siguientes formatos:

Sugerimos utilizar:
Adobe® Acrobat® pdf

También aceptamos:
Adobe® Illustrator®* (con capas),
Adobe® Photoshop®, EPS o JPG

**Todas las fuentes DEBEN ser convertidas en contornos.*

No dude en llamar a su representante de ventas directas de UEI si necesita ayuda para seleccionar un programa adecuado para su arte digital.

Al configurar sus archivos, por favor:

1. No incluya máscaras
2. Convertir todo el tipo en contornos
3. No incluya caminos compuestos
4. Todos los objetos deben ser "llenos"
5. Sin líneas de intersecciones
6. La selección de sobreimpresión está desactivada

Todas las ilustraciones deben ser:

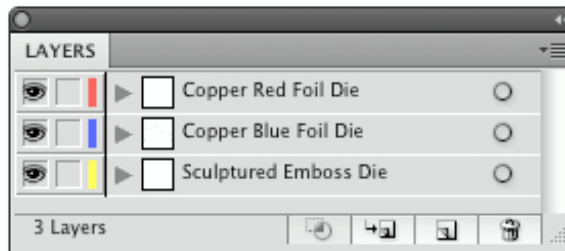
1. 100% (tamaño real)
2. Salido completamente
3. Arte vectorial
4. Guardar de 600 dpi o superior
5. Toda la línea arte debe exhibir 100% en color; Sin cobertura ni tintas

Adicionalmente,

- Si graba en relieve alto letras o imágenes cerca unas de otras, aumente el espacio entre los elementos (si es posible) para permitir el ancho del bisel.
- Tenga cuidado con imágenes o letras muy pequeñas.
- Crear capas diferentes en el archivo digital para las ilustraciones de varios niveles.

Guardar archivo con capas

Los nombres de las capas se relacionan con el arte y su clise.



Un compromiso de excelencia a nivel mundial e impulsados por la innovación y rendimiento

© 2020 Universal Engraving, Inc.

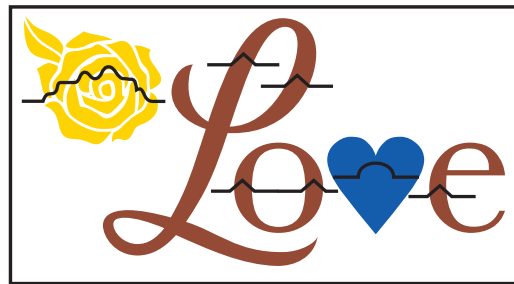
Especificaciones/Instrucciones de Clises Grabados

La mejor manera para que le proporcionemos sus efectos grabados deseado, es a través de instrucciones claras. Al crear su archivo, use tantas capas como el proyecto requiera para describir completamente el número de efectos engravado.

1. Abra el archivo y convierta la imagen y las fuentes en arte de línea.
2. Con la tecla "Color", coloque los colores apropiados en el área o áreas específicas de la imagen para representar el efecto deseado.

Ejemplos de arte que muestran efectos de realce/ embozado / combinados



Clave de Color
Colores indican el efecto deseado de realce.














Clave de Línea de Engravado
Símbolos utilizados para indicar el efecto deseado.

3. Con la tecla **de línea de alivio** (relief line key), coloque las líneas de relieve apropiadas sobre el área de imágenes para representar el efecto. Si se requieren diferentes niveles, especifique la imagen y sus niveles apropiados, con el primer nivel siendo el más cercano al nivel del sustrato y moviéndose hacia arriba desde allí. *Ver ejemplo en la parte superior de la página 4.*
4. Si el clise será un clise de combinación grabado en latón, necesitará incluir información específica que indique si el área debe estar abierta o sólida. Si el área de la imagen está abierta, indique con color naranja qué área (s) se deben realzar.

Color clave del Grupo UEI

	Azul: Redondeado
	Rojo: Realzado plano
	Gray: Textura
	Púrpura: Área para estampar con foil
	Amarillo: Esculpido o multi-nivel
	Naranja: Sólido Sólido completa o Zona de Relieve (s)
	Marrón: Techo elevado
	Rosa: Techo con deboss (relieve bajo)
	Verde: Área deboss (relieve bajo)
	Turquesa: Deboss (relieve bajo) Plano
Áreas que quedan fuera de la imagen, favor de denotarlas por XXXX negras	

Alivio tecla de línea de la UEI Grupo

Alivio Línea	Descripción
	Redondeado fácil de cubrir con foil.
	Realzado plano, más difícil de cubrir con foil.
	Realzado plano con borde redondeado.
	Realzado plano con desvanecimiento, puede cubrirse con o no con foil.
	Deboss (relieve bajo) Plano con desvanecimiento, rara vez se utiliza con foil. Sin desvanecimiento, rara vez se utiliza con foil.
	Esculpido, usado con o sin foil.
	Plano con Embossing (relieve alto), usado con o sin foil.
	Techo elevado, muy difícil de cubrir con papel de aluminio.
	Techo con deboss (relieve bajo), usado con o sin foil.
	Deboss (relieve bajo) redondeado, usado con o sin foil.
	Deboss (relieve bajo) plano, usado con o sin foil.

Un compromiso de excelencia a nivel mundial e impulsados por la innovación y rendimiento



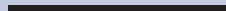

© 2020 Universal Engraving, Inc.

Ejemplos de Arte de Línea Digital

Convertir archivos de ilustraciones en contornos es necesario para la fabricación de matrices grabadas. Ya sea que la matriz grabada sea para impresión en relieve ciego / grabado en relieve, combinación o registro en litografía, es útil incluir el arte original o el archivo de impresión para que UEI pueda asegurar que la integridad del diseño se traduce en el clise (placa) grabado(a).



Archivo Digital en Vista Exterior
 Al revisar su archivo en vista exterior, puede ver el arte vectorial y determinar si el archivo a sido creado correctamente.

Obra de Arte Incorrecta	Obra de Arte Correcta	Obra de Arte Incorrecta	Obra de Arte Correcta
 Trazo de 3 puntos  Como se ve en la vista de esquema. Esto no producirá su efecto deseado.	 Trazo de 3 puntos, convertido en trayecto de la línea de acceso.  Como se ve en la vista de contorno. Esto si producirá el efecto deseado.	John Doe Texto relleno antes de que las letras sean convertidas en contornos. John Doe Como se ve en la vista de esquema. Esto no producirá su efecto deseado.	John Doe Texto relleno, convertido en contornos, con caminos compuestos liberados, y el interior de letras llenas de blanco y llevadas al frente. John Doe Como se ve en la vista Esquema. Esta producirá el efecto deseado.



Envío de Archivos Digitales

Para su conveniencia, UEI puede aceptar archivos 24 horas al día vía correo electrónico. Los archivos grandes deben ser subidos a nuestro sitio FTP o enviados en CD a la dirección de debajo. *Para utilizar el sitio FTP, póngase en contacto con su representante de ventas UEI y le enviaremos un correo electrónico con el nombre de usuario, la contraseña y las instrucciones. Si utiliza el sitio FTP, debe enviar un correo electrónico informándonos.*

Podemos finalizar y enviar órdenes el mismo día para clises de cobre para estampado de foil, si recibimos la orden antes de las 2:00 pm CST.

Universal Engraving, Inc. - EEUU	UEI Falcontec - Reino Unido
Enviar a: Universal Engraving, Inc. Order Entry Department 9090 Nieman Road Overland Park, KS 66214 USA	UEI Falcontec Falcon House Mucklow Hill Halesowen, West Midlands B62 8DT England
Correo electrónico: salesusa@ueigroup.com	salesuk@ueigroup.com